

Hat da jemand
„Kunst“ gesagt?



Museumspädagogische Angebote 2023

Museum für Angewandte Kunst Gera

Infos und Buchung: Julia Ortmeier, Museumspädagogin, Tel.: 0365 838 1436,
ortmeyer.julia@gera.de

Individuelle Programme möglich. Sprechen Sie uns an.

Workshop Thema Design/Produktdesign/Gebrauchsgrafik

Von wegen alte Schachtel - Werdet Produktdesigner!

Scheuermittel, Kekse, Schuhcreme, Badeschaum: Alles muss verpackt werden oder geht's auch neuerdings ohne? Das Museum für Angewandte Kunst beherbergt einen großen Schatz von teils skurrilen Verpackungen aus verschiedenen Epochen von Art déco bis DDR-Design. Die Schüler*innen erkunden in diesem Workshop anhand der Sammlung des Museums, was eine „gute“ und ansprechende Verpackung für einen Gegenstand oder ein Produkt ausmachen könnte und entwerfen selbst ein Verpackungsdesign, natürlich nachhaltig aus Papier, Pappe und gefundenem Material. **Ca. 90 min | Für Schulklassen aller Jahrgangsstufen anpassbar | Kosten: Eintritt frei im Rahmen von Schule und Unterricht | Materialkosten je nach Aufwand und Gruppengröße**



Workshop Thema Moderne/Bauhaus/Keramik

Draußen nur Kännchen?! Das perfekte Gefäß

Die Keramischen Werkstätten des Bauhauses glichen einem Versuchslabor für allerlei Gefäße. In den Jahren 1919 bis 1925 tüftelten Keramiker*innen, wie Otto Lindig, Theodor Bogler, Gerhard Marcks und Marguerite Friedlaender-Wildenhain an der perfekten Formgestaltung für Tee- und Kaffeekannen, Vorratsbehälter, Schalen und Tassen. Ziel war es, Vorlagen für die serielle Industrieproduktion zu schaffen. Wie die Künstler*innen damals vorgehen und wie heute das perfekte Gefäß aus unterschiedlichem Material aussehen könnte, erforschen die Teilnehmer*innen des Workshops. Auch das Praktische kommt hierbei nicht zu kurz, denn wir designen unser eigenes perfektes Gefäß aus Modelliermasse.



Ca. 90 min | Für Schulklassen aller Jahrgangsstufen anpassbar | Kosten: Eintritt frei im Rahmen von Schule und Unterricht Materialkosten je nach Aufwand und Gruppengröße

Workshop Thema Museum und Ausstellung



Micro-Museum - Sei Ausstellungskurator*in!

Immer nur gucken, nichts anfassen?

Dieser Workshop stellt das Museum für Angewandte Kunst als Ort des Sammelns, Forschens, Vermittelns und Bewahrens vor. Wie ein Museum funktioniert und wofür es dient, erfahren die Schüler*innen auf einer Tour mit Museumspersonal durch das Haus. Unerwartetes ist eingeplant, denn vielleicht entdeckt man dabei auch das ein oder andere skurrile und merkwürdige Objekt in den „heiligen Hallen“ der Kunst. Den Kopf voll mit Inspirationen bauen sich die Teilnehmenden ihr eigenes „Museum in a Box“.

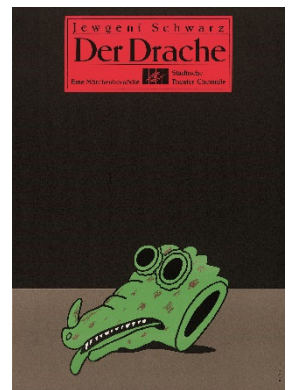
Ca. 90 min | Für Schulklassen aller Jahrgangsstufen anpassbar | Kosten: Eintritt frei innerhalb von Schule und Unterricht/ Materialkosten je nach Aufwand und Gruppengröße

Workshop Thema /Plakatdesign/Gebrauchsgrafik/Werbung

Echt Plaktiv!

Werbung, Protest und Schilderwald ... Das Plakat ist eine der ältesten Formen der Werbung. Die goldenen Zeiten der Plakatkunst um das Jahr 1900 sind zwar vorbei, jedoch sind Plakate immer noch im Stadtbild allgegenwärtig. Warum ist dieses Medium so erfolgreich und was macht ein aufregendes Plakat aus? An Beispielen aus der Sammlung des Museums für Angewandte Kunst finden wir es heraus und gestalten außerdem ein aussagekräftiges Protestplakat.

Ca. 90 min | Für Schulklassen aller Jahrgangsstufen anpassbar | Kosten: Eintritt frei im Rahmen von Schule und Unterricht | Materialkosten je nach Aufwand und Gruppengröße



Workshop Thema Design/Möbel/Wohnkultur

Voll Vermöbelt - Miniaturmöbel gestalten

Möbel - das Wort kommt aus dem Lateinischen und bedeutet „beweglich“. Doch nicht alle Möbel in der Ausstellung sind so zierlich, dass man sie einfach „unterm Arm wegtragen“ könnte. Von massiven Holzmöbeln aus der Zeit des Art déco bis hin zu den luftigen Konstruktionen mit Stahl gibt sich unsere Möbelsammlung so unterschiedlich in Form und Funktion. Nachdem die Teilnehmer*innen das Museums-Möbel-Quiz erfolgreich gelöst haben, fertigen sie ihr eigenes Traummöbel im Miniaturformat aus recycelten Werkstoffen.

Ca. 90 min | Für Schulklassen aller Jahrgangsstufen anpassbar | Kosten: Eintritt frei im Rahmen von Schule und Unterricht | Materialkosten je nach Aufwand und Gruppengröße

Museum für Angewandte Kunst
Julia Ortmeyer, Museumspädagogin
Greizer Str. 37
07545 Gera
Tel.: 0365 838 1436
Ortmeyer.julia@gera.de

